

VIŠAJI IN NIŽAJI

1. Dobro si oglej pesmico in odgovori na vprašanja.

AIR

Iz Suite št. 3

J.S. Bach



Kakšen je naslov pesmice? _____

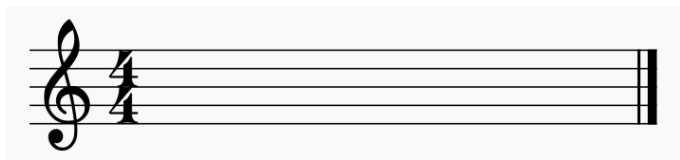
Kdo je skladatelj pesmice? _____

V katerem taktovskem načinu je zapisana? _____

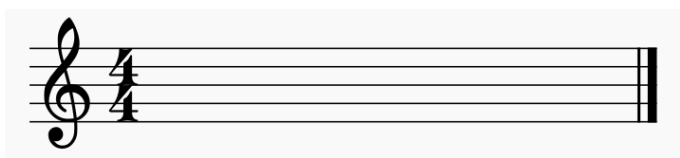
Koliko not je zvišanih? _____

Poimenuj zvišane tone: _____

Ponovno zapiši 9. takt pesmice tako, da bo **ZVIŠAN** za pol tona.



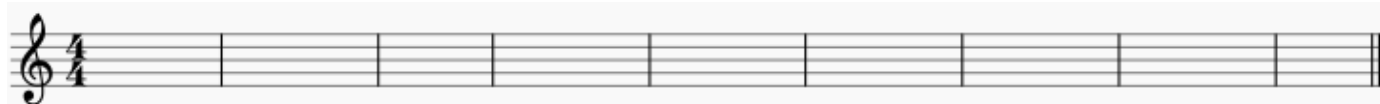
Ponovno zapiši 4. takt tako, da bo **ZNIŽAN** za pol tona.



2. Poimenuj zvišane tone

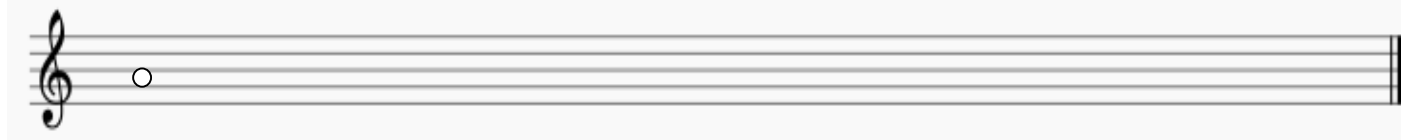


3. Zapiši zvišane tone v notno črtovje.



fis1 cis1 eis2 his1 dis2 gis2 his ais2 cis2

4. Napiši A-dur lestvico, označi cele in pol tone, stopnje, pazi na višaje!



5. Poimenuj znižane tone



6. Zapiši znižane tone v notno črtovje



b1 es2 des1 as1 ces2 fes1 des2 es1 ges1

7. Napiši Es-dur lestvico, označi cele in pol tone, stopnje, pazi na nižaje!



8. Poveži tone, ki se zapišejo drugače, a enako zvenijo. Pomagaj si s klaviaturo!

fis	b (hes)
cis	es
gis	as
dis	des
ais	ges
eis	ces
his	fes
h	f
e	c

